

Curriculum vitae

Frédéric Lelong

Né le 5 avril 1978

77 rue Victor Hugo

93170 Bagnole

Mail : frederic.lelong8@gmail.com

Tél. : + 33.06.58.71.67.34

-2020-2021 : -Professeur agrégé de philosophie au lycée Pablo Picasso de Fontenay-sous-Bois.
-Chargé de cours à l'Université de Paris-Nanterre (4H/semaine, second semestre), lecture suivie des *Méditations métaphysiques* en L1.

-2019-2020 : -Professeur agrégé de philosophie au lycée Pablo Picasso de Fontenay-sous-Bois.

-2018-2019 : -Professeur agrégé de philosophie au lycée Pablo Picasso de Fontenay-sous-Bois.

-Membre du jury de la BEL des ENS pour la session 2019.

-2017-2018 : -Professeur agrégé de philosophie au lycée Emily Brontë de Lognes.

-2016-2017 : -Professeur agrégé de philosophie au lycée Charlotte Delbo de Dammartin-en-Goële.

-Audition pour être maître de conférences en histoire de la philosophie moderne et contemporaine à l'Université de Bourgogne, le 9 mai 2016, classé 5^{ème}.

-2015-2016 : -Professeur agrégé de philosophie au lycée Christophe Colomb de Sucy-en-Brie et au lycée Champlain de Chennevières-sur-Marne.

-2014-2015 : -Professeur agrégé de philosophie au lycée France Uruguay de Avon et au lycée La Fayette de Champagne-sur-Seine.

-2010-2014 : -Assistant-doctorant en philosophie à l'Université de Neuchâtel.

-Colloque de thèse, 1^{er} février 2014 : « Descartes et la question de la civilité. La philosophie de l'honnête homme ». Thèse sous la codirection de Denis Kambouchner et de Richard Glauser. Soutenance le 25 septembre 2014.

-Cours de philosophie générale pour des étudiants de 1^{ère}, de 2^{nde} et de 3^{ème} année. Travaux pratiques sur l'esthétique, la théorie de la connaissance, la philosophie de l'esprit.

-Séminaire sur « La théorie des idées à l'âge classique ».

-Cours d'agrégation (CNED) sur « Le livre du Courtisan (Livre IV) » de Baldassar Castiglione en 2011.

-2007-2010 : -Allocataire-moniteur en philosophie à l'Université de Paris 1. Doctorant sous la direction de Denis Kambouchner. Titre originel de la thèse : « Subjectivité et vie civile chez Descartes ».

-Cours de philosophie générale et d'histoire de la philosophie en licence I et en licence II : la question du monde, la violence, l'apparence, la liberté chez Descartes.

-2005-2007 : -Professeur agrégé titulaire de philosophie au lycée Romain Rolland de Clamecy (58500).

-Master 2 de philosophie contemporaine à l'Université de Paris 1 sous la direction de Jocelyn Benoist (Mention très bien). Titre du mémoire : « L'art de la dissimulation. Vérité et subjectivité de la Renaissance à l'âge classique ».

-2004-2005 : -Stage de titularisation dans l'Académie de Nice. Professeur agrégé stagiaire au lycée Thierry Maulnier.

-2000-2004 : -Préparation au Capes et à l'Agrégation de philosophie à l'Université de Paris 1 (Admissibilité en 2003, admission en 2004).

-1999-2000 : -Maîtrise de philosophie à l'Université de Paris 1 sous la direction d'Hélène Védrine. Titre du mémoire : L'art de la dissimulation à la Renaissance.

-1998-1999 : Licence de philosophie à l'Université de Paris IV.

-1996-1998 : Hypokhâgne et Khâgne en Lettres classiques au lycée Fénelon.

-1995-1996 : Baccalauréat en série L au lycée Gustave Monod (95880).

-Livres publiés :

-« Descartes », Paris, Les Belles Lettres, collection Figures du savoir, septembre 2018.

-« Descartes et la question de la civilité. La philosophie de l'honnête homme », Paris, Honoré Champion, mai 2020.

-Autres publications :

-1. « La métaphysique de la facilité chez Marsile Ficin et Baldassar Castiglione », *Revue Philosophique de Louvain*, Tome 108, Février 2010, p. 1-29.

-2. « La philosophie de la douceur chez Montaigne et Descartes, dans *Montaigne and Descartes, Montaigne Studies*, Vol. XXV, The University of Chicago, Chicago, Mars 2013, p. 159-168.

-3. « Les fondements philosophiques de la civilité chez Descartes », dans *L'Antidoto di Mercurio, La « civil conversazione » tra Rinascimento ed età moderna*, a cura di Nicola Panichi, Leo S. Olschki Editore, Firenze, 2013, p. 237-248.

-4. Cours reprographié d'agrégation en 2011 pour le CNED sur le livre IV du *Livre du Courtisan* de Baldassare Castiglione.

-5. « Descartes : civilité, rhétorique, publications », dans *Lectures de Descartes*, collectif dirigé par D. Kambouchner, F. de Buzon, E. Cassan, Paris, Ellipses, mars 2015.

-6. « Alérité et convenance, de la métaphysique à la morale », dans « Descartes : la morale de la métaphysique- Pour saluer Katsuzo Murakami », Actes du colloque franco-japonais organisé par le Centre d'études cartésiennes et International research center for philosophy (Tokyo University), le 19 septembre 2015, *Journal of International Philosophy*, Extra Issue 8, 2016.

-7. « La question humaniste de la « bonne nature » dans les usages phénoménologiques de Descartes », 18/2018, mis en ligne le 19 février 2018, revue *Methodos*, Université de Lille, Presses Universitaires du Septentrion.

-8. « Le plaisir cartésien d'imaginer la matière dans la fable du monde », dans *Les Cahiers Philosophiques de Strasbourg*, 48/2020, p. 33-53, mis en ligne le 12 décembre 2020, Actes du colloque « Image, imaginaire et Imagination chez Descartes et ses contemporains », organisé par Jil Muller et Frédéric de Buzon, du 29 au 30 mars 2017, Université de Strasbourg.

-9. (à paraître) « L'héritage de la politesse humaniste dans la logique cartésienne de Johann Clauberg », *Revue XVIIIè siècle*, Paris, Puf.

-10. (à paraître) « Les vertus de la promptitude selon Descartes », dans « Les vices du temps, Précipitation, impatience et inquiétude aux XV^e et au XVII^e siècles », Actes de la journée d'études organisée par Justine Le Floc'h et Alicia Viaud, du 18 juin 2020 au 27 juin, Honoré Champion, collection Moralia.

-11. (à paraître) « La question de la grâce dans la philosophie morale de David Hume », Revue de Métaphysique et de Morale, Paris, Puf.

-Interventions, Journées d'études, Colloques :

-« Les vertus de la promptitude selon Descartes », dans « Les vices du temps, Précipitation, impatience et inquiétude aux XV^e et au XVII^e siècles », Journée d'études organisée par Justine Le Floc'h et Alicia Viaud, du 18 juin au 27 juin 2020.

-« L'agrément de la philosophie cartésienne », Journée de formation pédagogique au Rectorat de Clermont-Ferrand, organisée par Bertrand Nouailles, les 19 et 20 février 2020.

- « Civilités de la science », dans « Les Arts à l'ère classique », « Art et science au XVIII^e siècle », séminaire organisé par Daniel Dauvois et Catherine Fricheau à l'Université de Paris I.

-Explication d'un extrait de *l'Apologie de Raymond Sebond (Essais, II, 12, 514-516)*, « De celles auxquelles on a donné corps » jusqu'à « *humanum genus* », dans *l'Atelier Montaigne* organisé par Emiliano Ferrari et Thierry Gontier, Journée d'étude du 28 mai 2019, Université de Lyon III.

-« Le rôle de l'imagination dans la Fable du *Monde* », dans « Image, imaginaire et imagination chez Descartes et leur réception chez ses contemporains », colloque organisé par Jil Muller et Frédéric de Buzon, du 29 au 30 mars 2017, Université de Strasbourg.

-« Le théâtre cicéronien de la convenance et de la civilité », le vendredi 10 juin 2016, dans le colloque « Les spectacles à l'âge classique », organisé par Daniel Dauvois et Catherine Fricheau, du 10 au 11 juin 2016, Université de Paris I.

- « Altérité et convenance chez Descartes, de la métaphysique à la morale », dans « La morale de la métaphysique, pour saluer Katsuzo Murakami », journée d'étude franco-japonaise, samedi 19 septembre 2015, Université de Paris I.

- « Le plaisir esthétique dans la civilité », le 14 mars 2015, dans le séminaire « Les arts au XVIII^e siècle : le plaisir esthétique » organisé par Catherine Fricheau et Daniel Dauvois à l'Université de Paris I.

- « Le regard et le discours du moraliste chez Descartes », dans Béatrice Guion et Jean Dagen, « Vauvenargues avant Vauvenargues », le 15 novembre 2014, Université Paris-Sorbonne, Bibliothèque Ascoli.
- « La civilité et la naissance de l'esthétique », dans un colloque organisé par Daniel Dauvois sur *La naissance de l'esthétique*, École Normale Supérieure, Paris, 15-17 mai 2014.
- « Le “Je ne sais quoi” dans la civilité classique », dans le cadre d'un séminaire d'esthétique organisé par Daniel Dauvois, Paris, La Maison de la Recherche, le 5 avril 2014.
- « La notion de facilité dans la conception cartésienne de la méthode », in *Graduate Workshop in the History of Philosophy*, 14 et 16 Février 2014, D. Garber (dir.), Université de Princeton.
- « Présentation de *Sur la pensée passive de Descartes* de Jean-Luc Marion », 14 décembre 2013, Séminaire Descartes (Responsables : Frédéric de Buzon, André Charrak, Denis Kambouchner, Martine Pécharman), École Normale Supérieure, Paris, le samedi 14 décembre 2013.
- « Les normes humanistes dans la logique cartésienne de Clauberg », Colloque de recherche de l'Institut de philosophie de l'Université de Neuchâtel, le 12 novembre 2013.
- « La passion du défi chez l'homme cartésien », Congrès de l'Association Guillaume Budé, Lyon, 26-30 août 2013, *L'homme et ses passions*.
- « Le merveilleux chez Descartes », Colloque de recherche de l'Institut de philosophie de l'Université de Neuchâtel, le 16 avril 2013.
- « Le plaisir intellectuel d'éprouver des passions chez Descartes », dans le colloque doctoral Cuso *Theories of Emotion in Early Modern Philosophy*, organisé par Christiaan Rimmelzwaal, 22-23 mars 2013, Université de Neuchâtel.
- « La notion cicéronienne de convenance », dans le cadre du Colloque de recherche de l'Institut de philosophie de l'Université de Neuchâtel, le 20 novembre 2012.
- « La philosophie de la douceur chez Plutarque, Montaigne et Descartes », dans le Colloque *Montaigne e Descartes, una genealogia filosofica*, dir. par Philippe Desan, Nicola Panichi, Mariafranca Spallanzani, 12-13 juin 2012.
- « Présentation de *L'idea di Dio* in Descartes d'Igor Agostini», dans le cadre du *Séminaire Descartes*, École Normale Supérieure, Paris, le samedi 14 janvier 2012.
- « Rationalité et civilité chez Descartes », dans le cadre du Colloque de recherche de l'Institut de philosophie de l'Université de Neuchâtel, le 22 mars 2011.
- « Les fondements philosophique de la civilité chez Descartes », dans le Colloque *La « civil conversazione » tra Rinascimento ed Età moderna*, 6-7 avril 2011, Nicola Panichi (dir.), Urbino.

-« Présentation de *Le Regard dans la pensée. Une philosophie de la représentation* (P.U.F., 2009) et de *Descartes, chemin faisant* (Encre marine, 2010) de Pierre Guenancia», dans le cadre du *Séminaire Descartes*, École Normale Supérieure, Paris, le samedi 12 mars 2011.

-« La question de l'inégalité des âmes dans la philosophie morale de Descartes », dans le cadre du Colloque de recherche de l'Institut de philosophie de l'Université de Neuchâtel, le mardi 23 novembre 2010.

-« La question de la force d'âme dans le *Traité des passions* de Descartes », dans le séminaire d'Isabelle Wienand, à l'Université de Fribourg, le mardi 30 novembre 2010.

-« Réponse à l'intervention d'Isabelle Wienand (Université de Fribourg), *Jugements et vertus dans la morale cartésienne* », dans le cadre du Colloque *Entendement, volonté et jugement pratique dans la philosophie du XVII^E*, organisé par Richard Glauser à l'Université de Neuchâtel, les 5 et 6 novembre 2010.

-« La grâce et la *sprezzatura* chez Baldassar Castiglione », dans une Journée d'études sur « Le naturel et la grâce à l'âge classique », organisée par Frédéric Lelong et Denis Kambouchner, le vendredi 26 mars 2010.

-« Descartes et la question de la représentation », dans le séminaire de Master 2 de Denis Kambouchner, « La Troisième Méditation », année 2008-2009.

-« Le Courtisan de Castiglione : éducation aristocratique et dissimulation », dans le séminaire *Former les esprits* de Denis Kambouchner, vendredi 14 mars 2008.

-Recensions

-BIANCHI (Lorenzo) & PAGANINI (Gianni), éd., *L'Umanesimo scientifico dal Rinascimento all'Illuminismo*, Naples, Liguori Editore, 2010, 400 p., Bulletin cartésien XLI, *Archives de Philosophie* 1/ 2012 (Tome 75), p. 147-192.

-Peter A. French and Howard K. Wettstein, *Early Modern Philosophy Reconsidered, Essays in Honor of Paul Hoffman*, Midwest Studies in Philosophy, Volume XXXV, Oxford, Blackwell Publishing, 2011, 334 p., Bulletin cartésien XLIII, *Archives de Philosophie* 1/ 2014 (Tome 77), p. 163-207.

-Juliette Morice, *Le Monde ou la Bibliothèque. Voyage et éducation*, Paris, Les Belles Lettres, 2016, Bulletin cartésien XLVIII, dans *Archives de Philosophie*, 2019/I (Tome 82), p. 176-178.

-René Descartes, *Œuvres complètes*, IV-1 : *Méditations métaphysiques, Objections et Réponses* (I à VI), et IV-2 : *Objections et Réponses* (VII), *Lettre au Père Dinet*, dir. Jean-Marie Beyssade et Denis Kambouchner, Paris, Gallimard, 2018, 1307 p., dans la Revue *Philosophie*, numéro 143, septembre 2019, p. 89-91.

-Thibault Barrier, *Le Temps de l'admiration, ou la première des passions à l'âge classique*, Paris, Classiques Garnier, 2019.