



Dominique Raynaud

Université Grenoble Alpes
UFR SHS
1251 avenue centrale
CS 40700
38058 GRENOBLE cedex 9

mail dominique.raynaud@univ-grenoble-alpes.fr
laboratoire [mha ENSAG](#)
preprints [academia.edu](#)

Biography

Born October 3rd, 1961, in Narbonne (France).

Education Bachelor's degree in Mathematics-Physics (1979). Architect DPLG (diploma awarded by the French government), ENSA, Montpellier (1985). Doctor of Social Sciences, Grenoble (1990). Habilitation thesis to supervise research, Université Paris Sorbonne (2004). Qualified to perform the duties of Professor by the CNU National Council of Universities in sections 17 (Philosophy), 19 (Sociology) and 72 (Epistemology, History of Science and Technology).

Teaching Associate Professor at Université Grenoble Alpes (from 1993). Lecturer at ENSA, Montpellier (1990–1993).

Research Laboratoire mha: Méthodes et histoire de l'architecture, EA7445, ENSAG École nationale supérieure d'architecture de Grenoble (2021–). PLC: Laboratoire Philosophie, Langages, Cognition, EA3699, Grenoble (2007–2017). GEMASS: Groupe d'étude des méthodes de l'analyse sociologique de la Sorbonne, CNRS UMR 8598/Université Paris Sorbonne (2008–2021). LAREA: Laboratoire d'architecturologie et de recherches épistémologiques sur l'architecture, CNRS UMR 7544, Paris (1993–2006).

Research Fields

- Sociology of science and technology (–2016): scientific controversies, diffusion networks
- History of science and technology (1997–): geometry, optics, perspective, architecture
- Comparative epistemology (2004–)

Publications

A Books

1. SOCIOLOGIE FONDAMENTALE. ÉTUDE D'ÉPISTÉMOLOGIE, Paris, Éditions Matériologiques, 2021, 492 pp. [PDF](#)
2. EYE REPRESENTATION AND OCULAR TERMINOLOGY FROM ANTIQUITY TO HELMHOLTZ, Amsterdam, Wayenborgh/Kugler Publications, «Hirschberg History of Ophthalmology, 16», 2020, 650 pp. [PDF](#)
3. JEAN-FRANÇOIS NICERON: CURIOUS PERSPECTIVE, BEING AN ENGLISH TRANSLATION OF HIS 1652 TREATISE LA PERSPECTIVE CURIEUSE, WITH A MATHEMATICAL AND HISTORICAL COMMENTARY, with James L. Hunt and John Sharp, Tempe, Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies, «Medieval and Renaissance Texts and Studies», 2019, xiv+467 pp. [PDF](#)
4. ¿QUÉ ES LA TECNOLOGÍA? SEGUIDO DE EPÍLOGO SOBRE LA TECNOCIENCIA, Pamplona, Editorial Laetoli, 2018, 382 pp. Spanish translation of 8. [PDF](#)
5. SOCIOLOGIE DES CONTROVERSES SCIENTIFIQUES, Paris, Éditions matériologiques, 2018, 428 pp. Expanded French edition of 12. [PDF](#)
6. A CRITICAL EDITION OF IBN AL-HAYTHAM'S ON THE SHAPE OF THE ECLIPSE. THE FIRST EXPERIMENTAL STUDY OF THE CAMERA OBSCURA, Springer International, «Sources and Studies in the History of Mathematics and Physical Sciences», 2016, xviii+308 pp. [PDF](#)
7. STUDIES ON BINOCULAR VISION. OPTICS, VISION AND PERSPECTIVE FROM THE THIRTEENTH TO THE SEVENTEENTH CENTURIES, Springer International, «Archimedes», 2016, xii+297 pp. [PDF](#)
[Choice's Outstanding Academic Titles for 2017](#)
8. QU'EST-CE QUE LA TECHNOLOGIE? SUIVI D'UN POST-SCRIPTUM SUR LA TECHNOSCIENCE. Foreword by Mario Bunge, Paris, Éditions matériologiques, 2016, 312 pp. [PDF](#)
9. SCIENTIFIC CONTROVERSIES. A SOCIO-HISTORICAL PERSPECTIVE ON THE ADVANCEMENT OF SCIENCE, Foreword by Mario Bunge, New Brunswick, Transaction, 2015, xxii+298 pp. Second edition: New York, Routledge, 2017. English translation of 12. [PDF](#)
10. OPTICS AND THE RISE OF PERSPECTIVE. A STUDY IN NETWORK KNOWLEDGE DIFFUSION, Oxford, Bardwell Press, 2014, xv+243 pp. [PDF](#)
11. LA SOCIOLOGIE ET SA VOCATION SCIENTIFIQUE, Paris, Hermann, «Sociétés et Savoirs», 2006, x+230 pp. [PDF](#)
12. SOCIOLOGIE DES CONTROVERSES SCIENTIFIQUES, Paris, Presses universitaires de France, «Sociologies», 2003, xii+222 pp. [PDF](#)
13. CINQ ESSAIS SUR L'ARCHITECTURE. ÉTUDES SUR LA CONCEPTION DE PROJETS DE L'ATELIER ZÔ, SCARPA, LE CORBUSIER, PEI, Paris, L'Harmattan, 2002, 240 pp. [PDF](#)

14. L'HYPOTHÈSE D'OXFORD. ESSAI SUR LES ORIGINES DE LA PERSPECTIVE, Paris, Presses universitaires de France, «Sociologies», 1998, xiv+402 pp. [PDF](#)
15. ARCHITECTURES COMPARÉES. ESSAI SUR LA DYNAMIQUE DES FORMES, Marseille, Éditions Parenthèses, 1998, 164 pp. [PDF](#)

B Edited Books

1. GÉOMÉTRIE PRATIQUE. GÉOMÈTRES, INGÉNIEURS, ARCHITECTES, XVII^E–XVIII^E SIÈCLES, Actes du colloque international de Grenoble (8–9 octobre 2009), Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2015. [PDF](#)

With the contributions of Samuel Gessner (Centro Interuniversitário das Ciências e da Tecnologia, Lisbonne), Eberhard Knobloch (Institut für Philosophie, Wissenschafts- und Technikgeschichte, Technische Universität Berlin), Jorge Alberto Galindo Díaz (Universidad Nacional de Colombia, Bogotá/Real Academia de España, Rome), Dominique Raynaud (Université de Grenoble Alpes, Grenoble), Joël Sakarovitch (Université Pierre et Marie Curie/ENSA de Paris-Malaquais, Paris).

C Articles in Peer-reviewed International Journals

1. Medieval optics, scholasticism and neutrality, *Mefisto. Rivista di medicina, filosofia, storia* 7 (2023): xx–xx (in press) [PDF](#)
2. with S. Barbero, The Perfect Eye: The influence of a presupposition from Euler to Helmholtz, *Sudhoff's Archiv* 107 (2023): xx–xx (in press) [PDF](#)
3. A Light on Ibn al-Haytham's Optics, Books IV and V. A review essay of A.I. Sabra and J.P. Hogendijk, The Optics of Ibn al-Haytham Books IV-V: On reflection and images seen by reflection, *Annals of Science* 81 (2024): xx–xx (published online, Jan 24) [PDF](#)
4. Da Vinci's Codex Atlanticus, fols. 395r and 686r-686v, refers to Leonardo Pisano volgarizzato, not to Giorgio Valla, *Historia Mathematica* 64 (2023): 1–18. [PDF](#)
5. Problèmes inverses, causalité, scientificité. Note sur les problèmes projectifs inverses, *Revue des Questions Scientifiques* 193 (2023): 353–377. [PDF](#)
6. Recension of Elaheh Kheirandish, Baghdad and Isfahan. A Dialogue of Two Cities in a Age of Science ca. 750–1750, *Early Science and Medicine* 28 (2023): 239–255.
7. Mathématiques et architecture. Le tracé de l'entasis par Nicolas-François Blondel, *Archive for History of Exact Sciences* 74 (2020): 445–468. [PDF](#)
8. On the Latin Source of the Italian Version of Alhacen's De aspectibus (Vat. lat. 4595), *Arabic Sciences and Philosophy* 30 (2020): 139–153. [PDF](#)
9. Recension of Henry Zepeda, The First Latin Treatise of Ptolemy's Astronomy: The Almagest Minor (c. 1200), *Journal of Astronomical History and Heritage* 22 (2019): 559–561. [PDF](#)
10. with Samuel Gessner and Bernardo Mota, Andalò di Negro's De compositione astrolabii, A Critical Edition with English Translation and Notes, *Archive for History of Exact Sciences* 73 (2019): 551–617. [PDF](#)

11. Diversity, Simplicity and Selection of Geometric Constructions: The Case of the n -Section of a Straight Line, *Nexus Network Journal* 21 (2019): 405–424.
12. Recension of Jérôme Lamy, Faire de la sociologie historique des sciences et des techniques, *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, 144 (2019): 369–371. [PDF](#)
13. Le raisonnement expérimental en sociologie, *Philosophia Scientiae* 23/2 (2019): 19–45. [PDF](#)
14. The Experimental Study of Binocular Vision by Ibn al-Haytham and Its Legacy in the West, *Historia Ophthalmologica Internationalis*, 2 (2018): 127–152.
15. Anthropocène. Technique. Deux points de contact entre science et pensée partisane, *Zilsel*, 3 (2018): 263–277. [PDF](#)
16. The Anthropocene and technique: Where science meets partisan thinking, *Zilsel*, 3 (2018): 263–277. [PDF](#)
17. Recension of Jacques Bouveresse, Le Mythe moderne du progrès, *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, 142 (2017): 597–601.
18. Échelles et raisons d'agir dans la conception architecturale, *Sciences du design*, 5/1 (2017): 131-144. [PDF](#)
19. Inside the Ghetto. Using a Table of Contingency and Cladistic Methods for Definitional Purposes, *Bulletin of Sociological Methodology*, 133 (2017): 5–28. [PDF](#)
20. Signature scientifique et collaborations internationales: l'inflation du nombre de coauteurs en physique des particules, *Social Science Information*, 56/1 (2017): 142–167. [PDF](#)
21. Collaborative Networks in Particle Physics: A Sociological Inquiry into the ATLAS and CMS Collaborations, *Sociology of Science and Technology*, 7/1 (2016): 169–193. [PDF](#)
22. Un fragment du *De speculis comburentibus* de Regiomontanus copié par Toscanelli et inséré dans les carnets de Leonardo (Codex Atlanticus, 611rb/915ra), *Annals of Science*, 72/3 (2015): 306–336. [PDF](#)
23. A Tentative Astronomical Dating of Ibn al-Haytham's Solar Eclipse Record, *Nuncius. Journal of the Material and Visual History of Science*, 29/2 (2014): 324–358. [PDF](#)
24. Determining the Speed of Light (1676–1983): An Internalist Study in the Sociology of Science, *Cairn International/L'Année sociologique*, 63/2 (2013): 359–398. [PDF](#)
25. Building the Stemma Codicum from Geometric Diagrams, A Treatise on Optics by Ibn al-Haytham as a Test Case, *Archive for History of Exact Sciences*, 68/2 (2014): 207–239. [PDF](#)
26. Les déterminations de la vitesse de la lumière (1676–1983). Étude de sociologie internaliste des sciences, *L'Année sociologique*, 63/2 (2013): 359–398. [PDF](#)
27. Al-Samarqandī. Un précurseur de l'analyse des controverses scientifiques, *al-Mukhatabat. Epistemological Approaches to the History of Arabic Sciences*, 7 (2013): 8–25. [PDF](#)
28. Recension of Hans Belting, Florence and Bagdad. Renaissance Art and Arab Science, *Isis: An International Review Devoted to the History of Science*, 103 (2012): 570–572. [PDF](#)
29. Abū al-Wafā' Latinus? A Study of Method, *Historia Mathematica*, 39 (2012): 34–83. [PDF](#)

30. Les débats sur les fondements de la perspective linéaire de Piero della Francesca à Egnatio Danti: un cas de mathématisation à rebours, *Early Science and Medicine*, 15 (2010): 474–504. [PDF](#)
31. Review essay of Jean-Michel Berthelot. L’Emprise du vrai. Connaissance scientifique et modernité, *L’Année sociologique*, 60 (2010): 191–207. [PDF](#)
32. La perspective aérienne de Léonard de Vinci et ses origines dans l’optique d’Ibn al-Haytham (*De aspectibus*, III, 7), *Arabic Sciences and Philosophy*, 19 (2009): 225–246. [PDF](#)
33. La crise invisible des architectes dans les Trente Glorieuses, *Histoire Urbaine*, 25 (2009): 129–147. [PDF](#)
34. Arquitectura, esquema, significado. Problemas de semántica de la arquitectura, *Varia História*, 24 (2008): 483–496. [PDF](#)
35. Geometrical and Arithmetical Methods in Early Medieval Perspective, *Physis. Rivista Internazionale di Storia della Scienza*, 45 (2008): 29–55. [PDF](#)
36. Le schème, opérateur de la conception architecturale, II. La conservation du modèle morphologique, *Arquiteturarevista*, 4 (2008): 15–32, <http://www.arquiteturarevista.br>. [PDF](#)
37. La profession d’architecte à l’épreuve de l’égalitarisme contemporain, *The Tocqueville Review*, 29 (2008): 127–150. [PDF](#)
38. Recension of Olivier Chadoin, Être architecte. Les vertus de l’indétermination, *Sociologie du Travail*, 50 (2008): 128–129.
39. Le tracé continu des sections coniques à la Renaissance, applications optico-perspectives, héritage de la tradition mathématique arabe, *Arabic Sciences and Philosophy*, 17 (2007): 299–345. [PDF](#)
40. Le contexte est-il un concept légitime de l’explication sociologique? *L’Année sociologique*, 56 (2006): 309–330. [PDF](#)
41. La construction des représentations sociales de l’architecture. Étude de sociologie expérimentale, *Arquiteturarevista*, 2 (2006), <http://www.arquiteturarevista.br>. [PDF](#)
42. Le traité sur la quadrature des lunules attribué à Leon Battista Alberti, *Albertiana*, 9 (2006): 31–68+4 pl. [PDF](#)
43. Axiomatisation et réduction des paradigmes sociologiques: note sur le programme de recherche webéro-simmélien, *L’Année sociologique*, 55 (2005): 231–257. [PDF](#)
44. Une propriété mathématique de la perspective synthétique réfutant son existence médiévale, 1295-1450, *Zeitschrift für Kunstgeschichte*, 67 (2004): 449–460. [PDF](#)
45. Une application méconnue des principes de la vision binoculaire: Ibn al-Haytham et les peintres du Trecento, *Oriens/Occidens*, 5 (2004): 93–131. [PDF](#)
46. Contrainte et liberté dans le travail de conception architecturale, *Revue française de Sociologie*, 45 (2004): 339–366. [PDF](#)
47. Duhem, Quine, Wittgenstein and the Sociology of Scientific Knowledge. Continuity or Self-Legitimation? *Epistemologia*, 26 (2003): 133–160. [PDF](#)

48. Ibn al-Haytham sur la vision binoculaire: un précurseur de l'optique physiologique, *Arabic Sciences and Philosophy*, 13 (2003): 79–99. [PDF](#)
49. Linear Perspective in Masaccio's Trinity Fresco. Demonstration or Self-Persuasion? *Nuncius*, 18 (2003): 331–344. [PDF](#)
50. Scheme as a design operator, 1. The case of the transformation of the morphological model, *Nordic Journal of Architectural Research*, 15 (2002): 7–26. [PDF](#)
51. Effets de réseau dans la science pré-institutionnelle. Le cas de l'optique médiévale, *European Journal of Sociology*, 42 (2001): 483–505. [PDF](#)
52. Compétences et expertise professionnelle de l'architecte dans le travail de conception, *Sociologie du Travail*, 43 (2001): 451–469. [PDF](#)
53. La faveur de l'optique à Oxford: discussion de trois thèses de sociologie de la connaissance sur l'explication de l'intérêt scientifique, *Llull*, 24 (2001): 727–754. [PDF](#)
54. Le schème, opérateur de la conception architecturale, *Intellectica*, 29 (1999): 35–69. [PDF](#)
55. La correspondance de F.-A. Pouchet avec les membres de l'Académie des Sciences: une réévaluation du débat sur la génération spontanée, *European Journal of Sociology*, 40 (1999): 257–276. [PDF](#)
56. L'émergence d'une sociologie des oeuvres: une évaluation critique, *Cahiers internationaux de Sociologie*, 106 (1999): 119–143. [PDF](#)
57. La controverse entre organicisme et vitalisme: Étude de sociologie des sciences, *Revue française de Sociologie*, 39 (1998): 721–750. [PDF](#)
58. Les normes de la rationalité dans une controverse scientifique. L'exemple de l'optique médiévale, *L'Année sociologique*, 48 (1998): 447–466. [PDF](#)
59. Perspective curviligne et vision binoculaire, *Sciences et Techniques en Perspective*, 2 (1998): 3–23. [PDF](#)
60. Le symbolisme de la porte. Essai sur les rapports du schème à l'image, *Architecture et Comportement/Architecture and Behaviour*, 8 (1992): 333–352.

D Articles in Other Journals

1. Une recherche dédiée à la castellologie comparée, *Arta. Seria Arte vizuale: arte plastice, arhitectură*, 30 (2021): 157–158.
2. Alhacen et Vinci, numéro spécial «Léonard de Vinci: dans l'atelier du génie de la Renaissance», *L'Humanité*, 2267, mardi 30 avril 2019, p. III. [PDF](#)
3. Cientificismo metodológico, ciencia y racionalidad en el tiempo de las imposturas, *Nullius in verba* (2018), [online](#)
4. Note critique sur le mot technoscience, *Carnet Zilsel*, 25 avril 2015 [PDF](#)
5. Note historique sur le mot technoscience, *Carnet Zilsel*, 4 avril 2015 [PDF](#)

6. La géométrie pratique: source méconnue de Philibert De l'Orme, *Revue Malaquais*, 2 (2015): 79–83. [PDF](#)
7. Posquières, cité d'Abraham ben David, Rabad III, *L'Écho des Carrières. Bulletin de l'Association Culturelle des Juifs du Pape*, 68 (2012): 16–26.
8. Optique et photisme au *studium oxoniense*. Eclaircissements, *PrisMa*, 17 (2001): 263–286.
9. Le toponyme Posquières: un cas d'hybridation socio-linguistique latin-hébreu, *Bulletin de la Société d'Histoire de Posquières-Vauvert*, 4 (1998): 5–40. [PDF](#)
10. Sur les aspects logiques de l'acculturation, *La Création sociale*, 1 (1996): 105–131.
11. À propos de Max Weber, *Alinéa*, 6 (1995): 83–84.
12. Recension of Gilles Bousquet, Apogée et déclin de la modernité, *Iris*, 15 (1995): 235–236.
13. Recension of Anne Sauvageot, Voirs et savoirs. Esquisse d'une sociologie du regard, *Iris*, 15 (1995): 233–234.
14. Pour une schématologie critique des stimuli anxiogènes du test AT9, *Cahiers de l'Imaginaire*, 9 (1993): 9–21.
15. Essai sur les significations du nombre sept des cultures de l'Orient ancien à l'Occident médiéval, *PrisMa*, 8 (1992): 211–226.
16. J. Ciccariello, B. Moreau, D. Raynaud, La bibliothèque d'Alexandrie, *Architecture méditerranéenne*, 39 (1992): 80–82.
17. Arbre et architecture: significations anthropologiques, *PrisMa*, 6 (1990): 95–105.
18. Il ponte dell'Accademia, *Architecture méditerranéenne*, 28 (1985): 193–195.

E Book Chapters

1. Sociology Before the Origin, *The Future of Sociology: Ideology or Objective Social Science?*, edited by R. Leroux, T. Martin and S. Turner, London, Routledge, 2022, 21–37. [PDF](#)
2. Alhacen (Ibn al-Haytham), De aspectibus (Kitāb al-manāẓir), *La biblioteca di Leonardo*, a cura di C. Vecce, Firenze: Giunti Editore, 2021, 114–116. [PDF](#)
3. Alkindi, Liber Jacob Alkindi de causis diversitatum aspectus, *La biblioteca di Leonardo*, a cura di C. Vecce, Firenze: Giunti Editore, 2021, 120–121. [PDF](#)
4. Archimedes, De mensura circuli (De quadratura circuli), De sphaera et cylindro, De planorum equilibriis (De centrīs gravium, De ponderibus), De insidentibus aquae, *La biblioteca di Leonardo*, a cura di C. Vecce, Firenze: Giunti Editore, 2021, 126–129. [PDF](#)
5. Roger Bacon, Perspectiva, De multiplicatione specierum, De speculis comburentibus, *La biblioteca di Leonardo*, a cura di C. Vecce, Firenze: Giunti Editore, 2021, 147–150. [PDF](#)
6. John Pecham, Prospectiva communis, *La biblioteca di Leonardo*, a cura di C. Vecce, Firenze: Giunti Editore, 2021, 335–337. [PDF](#)

7. Regiomontanus (Johannes Müller), *De speculis comburentibus*, a cura di C. Vecce, Firenze: Giunti Editore, 2021, 376–378. [PDF](#)
8. Witelo, *Perspectiva*, *La biblioteca di Leonardo*, a cura di C. Vecce, Firenze: Giunti Editore, 2021, 445–448. [PDF](#)
9. Foreword to Mariana Şlapac, *Castelologia comparată. Arhitectura de apărare a Țării Moldovei între Occident și Orient*. Chişinău, Editura Arc, 2020, 11–14. [PDF](#)
10. Truth in the Post-Truth Era: Evaluating the Theories of Truth with a Table of Contingency, M.R. Matthews, ed., *Mario Bunge: A Centenary Festschrift*, Cham: Springer, 2019, 139–162. [PDF](#)
11. Lorenzo Ghiberti’s Optical Sources Revisited Through the Tracer Method, *Ghiberti teorico*, a cura di F. Jonietz, W.D. Löhr e A. Nova, Milano, Officina Libraria, 2019, 89–102. [PDF](#)
12. Alhacen (Ibn al-Haytham), *De aspectibus*; De li aspecti o Alkindi, Liber aureus Alchindi de proportione et proportionalitate o Archimedes, *De mensura circuli*; De centro gravitatis (Planorum aequponderantium inventa, vel centra gravitatis planorum); De insidentibus aquae o Roger Bacon, *Perspectiva* o John Pecham, *Prospectiva communis* o Regiomontanus, *De speculis comburentibus* o Witelo, *Perspectiva* (Opus magnae Perspective Vitellionis), *La biblioteca di Leonardo*, a cura di Carlo Vecce. La biblioteca digitale è un progetto di Museo Galileo e Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze [online](#)
13. Determinism, B.S. Turner, ed., *The Wiley-Blackwell Encyclopedia of Social Theory*, Somerset, John Wiley & Sons/Oxford, Blackwell, 2017, DOI: 10.1002/9781118430873.est0623. [PDF](#)
14. Qu’est-ce que la science? Inférer l’inconnu à partir du connu, *Qu’est-ce que la science pour vous? 50 scientifiques et philosophes répondent*, Paris, Éditions matériologiques, 2017, 215–220. [PDF](#)
15. Aggregation Paradoxes and Non-Commutativity, G. Manzo, ed., *Theories and Social Mechanisms: Essays in Honour of Mohamed Cherkaoui*, Oxford, Bardwell Press, 2015, volume I, 353–371. [PDF](#)
16. Cientificismo metodológico, G. Andrade, ed., *Elogio del cientificismo*, Pamplona, Editorial Laetoli, 2015, 51–74. [PDF](#)
17. Foreword to Mario Bunge, *Crítica de la nueva sociología de la ciencia*, Pamplona, Editorial Laetoli, 2015, 13–23. [PDF](#)
18. Optique et perspective avant Leon Battista Alberti, *Le Printemps de la Renaissance. La sculpture et les arts à Florence, 1400-1460* trad. française de 21, Paris, Musée du Louvre (23 septembre 2013–6 janvier 2014), Paris, Musée du Louvre Éditions, 2013, 165–171. [PDF](#)
19. Leonardo, Optics, and Ophthalmology, F. Fiorani and A. Nova, eds., *Leonardo da Vinci and Optics*, Venezia, Marsilio Editore, 2013, 255–276. [PDF](#)
20. Optics and Perspective prior to Alberti, *The Springtime of the Renaissance. Sculpture and the Arts in Florence, 1400–1460*, curated by Beatrice Paolozzi Strozzi e Marc Bormand, English translation of 21, Firenze, Madragora, 2013, 165–171. [PDF](#)

21. Ottica e prospettiva prima di Leon Battista Alberti, *La Primavera del Rinascimento. La scultura e le arti a Firenze 1400–1460*, catalogo della mostra a cura di Beatrice Paolozzi Strozzi e Marc Bormand, Firenze, Palazzo Strozzi (23 marzo–18 agosto 2013), Firenze, Madragora, 2013, 165–171. [PDF](#)
22. L'épistémologie sociologique confrontée aux avancées de la physique statistique, Th. Martin, éd., *Les sciences humaines sont-elles des sciences?* Paris, Vuibert, 2011, 53–70. [PDF](#)
23. Why Do Diffusion Data Not Fit the Logistic Model? A Note on Network Discreteness, Heterogeneity and Anisotropy, N. Memon, R. Alhajj, eds, *From Sociology to Computing in Social Networks. Theory, Foundations and Applications*. New York/Berlin/Tokyo, Springer Verlag, 2010, 81–96. [PDF](#)
24. Why Did Geometrical Optics Not Lead to Perspective in Medieval Islam? Rationality and Good Reasons in the Anthropology of Mathematics, M. Cherkaoui and P. Hamilton, eds., *Raymond Boudon. A Life in Sociology*, Oxford, Bardwell Press, 2009, 1, 243–266. [PDF](#)
25. Understanding Errors in Perspective, R. Boudon, M. Cherkaoui, P. Demeulenaere, eds, *The European Tradition in Qualitative Research*, London, Sage Publishers, 2003, vol. 1, chap. 13, 147–165. [PDF](#)
26. *Perspectiva naturalis*, *Nel Segno di Masaccio. L'invenzione della prospettiva*, catalogo della mostra a cura di F. Camerota, Firenze, Istituto e Museo di Storia della Scienza, Galleria degli Uffizi (16 ottobre 2001–20 gennaio 2002), Firenze, Giunti, 2001, 11–13. [PDF](#)
27. La tavoletta binoculare d'Ibn al-Haytham, *Nel Segno di Masaccio. L'invenzione della prospettiva*, catalogo della mostra a cura di F. Camerota, Firenze, Istituto e Museo di Storia della Scienza, Galleria degli Uffizi (16 ottobre 2001–20 gennaio 2002), Firenze, Giunti, 2001, 14. [PDF](#)
28. Le fonti ottiche di Lorenzo Ghiberti, *Nel Segno di Masaccio. L'invenzione della prospettiva*, catalogo della mostra a cura di F. Camerota, Firenze, Istituto e Museo di Storia della Scienza, Galleria degli Uffizi (16 ottobre 2001–20 gennaio 2002), Firenze, Giunti, 2001, 79–81. [PDF](#)

F Conference Proceedings

1. Observateurs et spectateurs dans les traités d'optique et de perspective, Jean-Marc Luce, éd., *Observateurs et spectateurs de l'antiquité au milieu du XVIIe siècle*, (Actes du colloque organisé à l'université Toulouse Jean-Jaurès du 24 au 26 novembre 2021), Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2024, xx–xx (in press). [PDF](#)
2. Experimentation in Sociology, *Experimentation in the Sciences*, C. Allamel-Raffin, J.L. Gangloff, Y. Gingras, eds., Cham, Springer International, 2024, xx–xx (in press). [PDF](#)
3. L'expérimentation en sociologie, *L'expérimentation dans les sciences*, sous la direction de Catherine Allamel-Raffin, Jean-Luc Gangloff et Yves Gingras, Paris, Éditions Matériologiques, 2022, 87–102. [PDF](#)
4. Las fuentes ópticas de Leonardo, Luís Ramón-Laca, ed., *Leonardo da Vinci. Perspectiva y visión*, Alcalá de Henares, Editorial Universidad de Alcalá, 2020, 61–78. [PDF](#)

5. A Hitherto Unknown Treatise on Shadows Referred to by Leonardo da Vinci, S. Dupré, ed., *Perspective as Practice. An International Conference on the Circulation of Optical Knowledge in and Outside the Workshop*, Actes du colloque international, Max Planck Institut für Wissenschaftsgeschichte (Berlin, 12–13 octobre 2012), Turnhout, Brepols, 2019, 259–277. [PDF](#)
6. L’ottica di al-Kindī e la sua eredità latina. Una valutazione critica, *Lumen, Imago, Pictura. La luce nella storia dell’ottica e nella rappresentazione visiva da Giotto a Caravaggio*, a cura di S. Ebert-Schifferer, P. Roccasacca e A. Thielemann, Convegno internazionale (Roma, 12–13 marzo 2010) organizzato dalla Biblioteca Herziana, dal Istituto Max Planck e dall’Accademia di Belle Arti di Roma, Roma, De Luca, 2018, 173–204. [PDF](#)
7. L’application des sections coniques au tracé de l’arc rampant par Nicolas-François Blondel, *Les temps de la construction. Processus, acteurs, matériaux*, eds. F. Fleury, L. Baridon, A. Mastroilli, R. Mouterde et N. Reveyron. Paris, Picard, 2016, 439–450. [PDF](#)
8. La géométrie pratique, science fossile? in D. Raynaud, ed., *Géométrie pratique. Géomètres, ingénieurs, architectes, XVIe–XVIIIe siècles*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2015, 117–122. [PDF](#)
9. La construction des polygones réguliers au XVIIe siècle. Ingénieurs et mathématiciens, D. Raynaud, ed., *Géométrie pratique. Géomètres, ingénieurs, architectes, XVIe–XVIIIe siècles*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2015, 59–80. [PDF](#)
10. As redes universitárias de difusão das ciências matemáticas como fator de desenvolvimento da perspectiva, Magno Mello, ed., *A Arquitetura do engano. Perspectiva e percepção visual no tempo do Barroco entre a Europa e o Brasil*, Actes du colloque international (Belo Horizonte, 25–27 novembre 2009), Belo Horizonte, Fino Traço Editora, 2013, 71–86. [PDF](#)
11. La sociologie est-elle condamnée à devenir une science naturelle? R. Sauvayre et G. Bronner, eds., *Le naturalisme dans les sciences sociales*, Paris, Hermann, 2011, 289–317. [PDF](#)
12. Chronique et motifs de la controverse entre les écoles médicales de Paris et de Montpellier, P. Nouvel, éd., *Repenser le vitalisme. Histoire et philosophie du vitalisme*, Paris, Presses universitaires de France, 2011, 33–55. [PDF](#)
13. Las primeras perspectivas de los siglos XIII y XIV según el enfoque del modus operandi, Magno Mello, ed., *Ars, Techné, Technica. A fundamentação teórica e cultural da perspectiva*, Actes du colloque international (Belo Horizonte, 5–7 decembre 2007), Belo Horizonte, Argumentum, 2009, 41–62. [PDF](#)
14. Réseaux et milieux sociaux de diffusion de la perspective, M. Dalai Emiliani, M. Le Blanc, P. Dubourg Glatigny, eds., *L’Artiste et l’Œuvre à l’épreuve de la perspective*, Actes du colloque international, Académie de France à Rome, École française de Rome, Université La Sapienza (Rome, 19–21 septembre 2002), Rome, Publications de l’École française de Rome, 2006, 5–17. [PDF](#)
15. La théorie des erreurs et son application à la reconstruction des tracés perspectifs, M. Dalai Emiliani, M. Le Blanc, P. Dubourg Glatigny, eds., *L’Artiste et l’Œuvre à l’épreuve de la perspective*, Actes du colloque international, Académie de France à Rome, École française de Rome, Université La Sapienza (Rome, 19–21 septembre 2002), Rome, Publications de l’École française de Rome, 2006, 411–430. [PDF](#)

16. L'émergence de l'espace perspectif: effets de croyance et de connaissance, A. Berthoz et R. Recht, eds, *Les Espaces de l'homme*. Symposium international du Collège de France (Paris, 14–15 octobre 2003). Paris, Odile Jacob, 2005, 333–354. [PDF](#)
17. Le schème, d'un point de vue nominaliste et pragmatiste, Ph. Boudon, ed., *Langages singuliers et partagés de l'architecture*. Actes du Colloque CNRS UMR 7544, Paris, L'Harmattan, 2003, 109–133. [PDF](#)
18. Forme urbaine: une notion exemplaire pour l'épistémologie des sciences sociales. Ph. Boudon, ed., *Langages singuliers et partagés de l'urbain*, Actes du Colloque CNRS UMR 7544, Paris, L'Harmattan, 1999, 93–120. [PDF](#)
19. La conception architecturale: un processus séquentiel, analogique, sémantique, *Recueil des textes du Séminaire sur les processus de conception* (Paris, 2–3 avril 1992), Paris, MELTE/BRA, 1992, vol. 3, 224–250.

G Unpublished Conference Papers

1. Problèmes épistémologiques de la mesure en sociologie des réseaux, *Quelles mathématisations pour quelles mesures?*, Paris, Laboratoire SPHERE, 13 décembre 2023.
2. Comment construire l'arbre phylogénétique d'un texte à partir de figures géométriques? *Formes visuelles de la connaissance*, Séminaire du collège doctoral, Grenoble, UGA, 20 juin 2023.
3. Variations on the principle of least time before Fermat, *Sight and Light in the Late Middle Ages*, Leuven, KU Leuven, 12-13 juin 2023.
4. Sur l'origine du mot anthropocène, *L'Anthropocène et après?* 90e Congrès de l'ACFAS, Montréal, Université de Montréal, 12 mai 2023.
5. L'architecture hors les murs. *Matérialités et immatérialités. Journée de la Recherche 2022*, ENSAG/UGA, Grenoble, 21 novembre 2022.
6. Quelques hypothèses d'optique ondulatoire antérieures à Huygens, *L'Optique au XVIIe siècle*, Journée d'étude organisée par Vincenzo de Risi, dans le cadre du *Séminaire Mathématiques de l'Antiquité à l'Âge classique*, SPHERE, Université Paris Cité, 7 octobre 2022.
7. Défense de l'internalisme en histoire des sciences. Un cas d'école tiré de l'optique, *Pour une histoire conceptuelle des sciences*, Journée d'étude organisée par B. Delaurenti et N. Weill-Parot, EPHE Sorbonne, Paris, 23 septembre 2022.
8. El significado de un hecho científico: el punto blanco de Poisson, antes y después de 1819, *Ciclo de conferencias sobre historia de la óptica*, Madrid, Grupo de historia de la Sedóptica, 6 juin 2022. [ONLINE](#)
9. Introduction contextuelle: Julie Poinot, *Représentation et instrumentation*, Séminaire mha-ENSAG, Station alpine du Lautaret, 20–21 mai 2022.
10. Observateurs et spectateurs dans les traités d'optique et de perspective, *Observateurs et spectateurs de l'antiquité au XVIIe s.*, Colloque international, PLH-II Laboratorio-Framespa, Université Toulouse Jean Jaurès, 24–26 novembre 2021.

11. Las fuentes ópticas de Leonardo, *Leonardo da Vinci. Perspectiva y visión*, Colloque international, Universidad de Alcalá de Henares, Escuela técnica de arquitectura, Alcalá de Henares, 3-4 octobre 2019.
12. 16th-17th Centuries Instruments for Drawing the Parabola, *Early Modern Mathematical Instruments and their Users*, An International Workshop held at the Universitat Pompeu Fabra, Barcelona, 23–24 March 2017.
13. Le tracé de l'entasis par Nicolas-François Blondel, *Épures d'histoire. Perspective pour l'histoire de l'architecture et de la construction en hommage à Joël Sakarovitch*, Colloque international de l'Académie d'architecture, Paris, 13–14 octobre 2015.
14. Controverses constructives, avec M.R. Nobile, E. Garolafo, S. Piazza et P. Dubourg Glatigny, *Séminaire d'histoire de la construction*, Laboratoire de médiévistique occidentale de Paris et Centre de théorie et analyse du droit, Bibliothèque de la Sorbonne, Paris, 23 mars 2015.
15. Recovering the Textual Sources of Perspective. Authors, Treatises and Manuscripts, *Vision and Image-Making: Constructing the Visible and Seeing as Understanding*, An International Conference convened by P. Roccasecca and P. Vendrix, Le Studium CNRS and CESR, Tours, 13–15 septembre 2013.
16. An Unknown Treatise on Shadows Referred to by Leonardo da Vinci, *Perspective as Practice. Follow up Conference to the Workshop organized by the Max Planck Research Group*, Centre Alexandre Koyré, Paris, 10–11 septembre 2013.
17. La sociologie est-elle une science naturelle? *Le naturalisme dans les sciences sociales*, colloque de l'AISLF, Théories et méthodes de la connaissance sociologique, Université Marc Bloch, Strasbourg, 4–6 mai 2010.
18. Abū al-Wafā' Latinus? *Journée Géométrie et Optique. Séminaire d'histoire et de philosophie des mathématiques*, REHSEIS, CNRS UMR 7219, Université Paris Diderot, Paris, 6 avril 2010.
19. Déterminisme et indéterminisme en sociologie de la connaissance, *Un univers de variables cachées? La question des indéterminismes en sciences*, Centre Jean Cavailles, ENS rue d'Ulm, Paris, 4 février 2010.
20. Introduction et synthèse du workshop international *Géométrie pratique*, financé par le Cluster ERSTU Rhône-Alpes, MSH-Alpes, Grenoble, 8–9 octobre 2009.
21. Les constructions géométriques dans les traités de géométrie pratique, *Géométrie pratique*, workshop international, Cluster ERSTU Rhône-Alpes, MSH-Alpes, Grenoble, 8 octobre 2009.
22. Chronique et motifs de la controverse entre les écoles médicales de Paris et de Montpellier, *Vie, vivant, vitalisme*, colloque international, Montpellier, Faculté de médecine, 25-28 juin 2009.
23. Quelques méthodes générales et approchées de construction des polygones réguliers au XVII^e siècle, *Le Savoir au temps des mousquetaires, des tercios et des missionnaires (1585-1648)*, colloque international, Peyresq, 14–18 juin 2009.
24. Les obstacles à la mathématisation de la perspective linéaire, *La Mathématisation comme problème*, séminaire, Lyon, 13–14 janvier 2009.

25. Débats sur les fondements de la perspective linéaire de Piero della Francesca (1470) à Egnatio Danti (1583), *La Mathématisation comme problème*, Séminaire Rhône-Alpes d'histoire et philosophie des sciences, Grenoble, 8 novembre 2007.
26. Figures: architecture, rhétorique, mathématique, *Figures urbaines*, ENSA de Grenoble, 14 novembre 2006.
27. Le contexte est-il un concept pertinent de l'explication sociologique? *L'Explication en sociologie. Quels sont les niveaux d'abstraction légitime?* Nancy, Université de Lorraine, Nancy 2, 17–19 octobre 2005.
28. Sur l'illusion lunaire, *Séminaire d'histoire des sciences de l'Antiquité à l'Âge classique*, Centre d'histoire des sciences et des philosophies arabes et médiévales, Villejuif, CNRS UMR 7062/EPHE, 22 avril 2005.
29. Le statut des concepts en physique et en sociologie, *L'Individu social*, XVII^e Congrès international de l'AISLF, Tours, 5-9 juillet 2004.
30. Auendo l'uomo due occhi: une application des principes de la vision binoculaire à la perspective, *Séminaire d'histoire des sciences de l'Antiquité à l'Âge classique*, Centre d'histoire des sciences et des philosophies arabes et médiévales, Villejuif, CNRS UMR 7062/EPHE, 15 novembre 2002.
31. Les facteurs organisationnels dans la transmission de l'optique, *Séminaire d'histoire des sciences de l'Antiquité à l'Âge classique*, Centre d'histoire des sciences et des philosophies arabes et médiévales, Villejuif, CNRS UMR 7062/EPHE, 22 mai 1999.
32. Ambiance: une notion polythétique de deuxième espèce, *Configurations sensibles en mouvement et Conception des ambiances*, Journée d'étude, ENSA de Grenoble, 20 mai 1997.
33. Les sources de l'optique au XIII^e siècle, *L'Œil*, Journées d'étude, Université Stendhal, Grenoble, 14–15 mai 1996.
34. *Le schème: une conception dynamique de l'espace*, Séminaire sur l'espace physique, l'acte et la pensée, Bruxelles, 4 juillet 1993.
35. *Schématologie et anthropologie*, séminaire organisé au Mestrado de Antropologia, Universidade Federal de Pernambuco, Recife, 28 août 1992.
36. *Recherches actuelles sur la conception architecturale*, séminaire organisé à la Facultad de arquitectura, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 20 août 1992.

H Invited Lectures

1. La narrativa de la controversia Pasteur-Pouchet frente a los archivos, *Encuentro del grupo de estudio de controversias*, Bogotá, Universidad del Rosario, 17 de octubre de 2023.
2. Le point blanc de Poisson, une bataille scientifique. Conférence-démonstration avec Sylvie Zanier, *Histoire de savoir(s). L'Université Grenoble Alpes (1339–2021)*, PHITEM, Université Grenoble Alpes, 7 octobre 2021. [VIDEO](#)

3. Stemmatalogie et figures géométriques. Une application au Livre I des *Éléments* d'Euclide, *Séminaire Mathématiques de l'Antiquité à l'Âge classique*, SPHERE, Université Paris Diderot, Paris, 17 mai 2019.
4. *La sociologie expérimentale face aux arguments anti-expérimentalistes*, Épistémologie comparée de l'expérimentation dans les sciences de la nature et dans les sciences humaines et sociales, MISHA, Strasbourg, 6 novembre 2018.
5. *La sociologie des controverses scientifiques à l'épreuve des archives*, Séminaire HiPhiS, Polytech, Université de Montpellier, 23 octobre 2018.
6. *O De compositione astrolabii de Andalò di Negro. Apresentação da edição em curso*, avec Samuel Gessner (CIUHCT-Universidade de Lisboa) et Bernardo Mota (CEC, Universidade de Lisboa), Lisbonne, 4 octobre 2018.
7. *Les controverses scientifiques au carrefour de la sociologie et de l'histoire des sciences*, Séminaire Nature, critique, pratiques de l'histoire des sciences, S2HEP, Université Lyon 1, 26 juin 2018.
8. *Stemmatalogie et figures géométriques*, Institut de Mathématiques de Toulouse, Université de Toulouse III Paul Sabatier, 6 avril 2018.
9. *Pour une épistémologie de la technologie*, Grenoble, Séminaire de philosophie des techniques, PPL, Auditorium de la Bibliothèque universitaire des sciences, 1 juin 2016.
10. *Qu'est-ce que la technologie?* Paris, Séminaire général de l'Institut d'histoire et de philosophie des sciences et des techniques, 2 mai 2016.
11. *La géométrie sur le terrain: une conception applicationniste de la science?* Paris, Jeudis d'histoire et de philosophie des sciences, ENS rue d'Ulm, 14 janvier 2016 (annulé).
12. *La diffusion de l'optique dans le réseau des universités médiévales*, Paris, Séminaire de l'ISCC-CNRS, 21 septembre 2015.
13. *Critique des théories de la vérité au moyen d'une table de contingence*, Grenoble, Séminaire doctoral PACTE, 18 juin 2015.
14. *The Pasteur-Pouchet Controversy*, Seminário de Doutorado do Centro de Filosofia das Ciências da Universidade de Lisboa, 4 juin 2015.
15. *Sifting through the Theories of Truth*, Seminário de Doutorado do Centro de Filosofia das Ciências da Universidade de Lisboa, 4 juin 2015.
16. *La notion de vérité*, Séminaire de culture générale, classes préparatoires, Lycée ITEC Boisfleury, Corenc, 4 mars 2015.
17. *Ibn al-Haytham's Epistle on the Shape of the Eclipse*, Centro de Filosofia das Ciências da Universidade de Lisboa, 5 juin 2014.
18. *Construire le stemma codicum de figures géométriques*, Departamento de Estudos Clássicos, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 4 juin 2014.
19. *Que nous apprend l'épistémologie comparée? Lois de puissance en astronomie et en sociologie*, Séminaire d'épistémologie, PACTE, CNRS UMR 5194, Grenoble, 4 avril 2014.

20. *Deux controverses scientifiques*, Université Paris-Sorbonne (Paris 4), 26 mars 2012.
21. *Histoire et sociologie des controverses scientifiques*, Institut des Sciences du Vivant et de l'Environnement, AgroParisTech (invitation de C. Holl), Paris, 6 juillet 2011 (annulé pour maladie).
22. *Similitudes textuelles: transmission ou découvertes multiples?* conférence, Paris, Université de Paris Sorbonne, GEMASS, 14 juin 2011 (annulé pour maladie).
23. *L'optique d'Ibn al-Haytham: aspects historiques, épistémologiques et sociologiques*, Besançon, Université de Franche-Comté, Logiques de l'agir, 6 avril 2011.
24. *Les réseaux sociaux: une introduction*, Grenoble, UJF–MidiSciences, 2 février 2011 (avec P. Jensen, Physique, ENS Lyon).
25. *Les programmes de sociologie des controverses scientifiques face à l'analyse historique*, conférence donnée à l'Institut des Sciences du Vivant et de l'Environnement, AgroParisTech (invitation de C. Holl), Paris, 6 juillet 2009.
26. *Paradojas contemporáneas de las profesiones liberales. El caso de los arquitectos franceses*, conférence donnée à la Universidad Nacional de Colombia, sede Manizales, 15 octobre 2008, dans le cadre d'un programme de coopération PREFALC France/Equateur/Colombie, comprenant des cours, des conférences et une mission d'encadrement doctoral donnés à la Universidad Nacional de Colombia et à la Universidad católica de Risaralda, Pereira.
27. *Los aportes de la óptica euclidiana y alhaceniana a la perspectiva*, conférence donnée à la Universidad Nacional de Colombia, sede Manizales, 16–17 octobre 2008, dans le cadre d'un programme de coopération PREFALC (voir réf. précédente).
28. *Paradojas contemporáneas de las profesiones liberales*, conférence donnée à la Universidad Católica de Risaralda, Pereira, 14 octobre 2008, dans le cadre d'un programme de coopération PREFALC (voir réf. précédente).
29. Autour de *La Sociologie et sa vocation scientifique*, conférence donnée à l'ENS Cachan (invitation de J. Lautman), Paris, 5 avril 2007.
30. *Programmes d'analyse des controverses scientifiques*, conférence donnée à l'Institut d'Histoire et de Philosophie des Sciences et Techniques, Paris, 16 février 2005.
31. *La controverse sur la génération spontanée et la fabrique du discours en sociologie des sciences*, conférence donnée à l'Université de Lorraine, Nancy 2, 23 avril 2004.
32. *Le raisonnement expérimental en physique et en sociologie*, Conférence donnée au Centre d'Études Sociologiques de la Sorbonne, Université de Paris-Sorbonne, Paris, 10 mars 2004.
33. *La diffusion de l'optique médiévale comme facteur de développement de la perspective*, conférence donnée à l'Académie de France à Rome, 7 mai 2001.
34. *La dynamique des formes architecturales*, conférence donnée à l'ENSA de Nancy, Villers-les-Nancy, 20 avril 1993.
35. Architectures et cultures de la Méditerranée, rapporteur P. Bazan, *17^e Réunion des Experts de l'Habitat d'Europe du Sud*, UNESCO, Sevilla, 12 octobre 1992.

36. *Création/conception architecturale*, conférence donnée à la Universidade Federal de Paraíba, João Pessoa, 2 septembre 1992.
37. *L'imagination architecturale*, conférence donnée au Mestrado de Antropologia, Universidade Federal de Pernambuco, Recife, 27 août 1992.
38. *El significado en la arquitectura*, conférence donnée à la Facultad de Arquitectura, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 19 août 1992.
39. *Introduction à la schématologie*, conférence donnée au Département de Sociologie-Ethnologie, Université Paul-Valéry, Montpellier, 2 mai 1992.

I Academic Works

1. *Études d'épistémologie et de sociologie des sciences*, 1. *Paradigme d'une sociologie nominaliste*, 2. *Pourquoi la perspective a-t-elle été développée en Italie centrale?* Habilitation à diriger les recherches, dir. J.-M. Berthelot; F. Chazel, P. Engel, M. Forsé, J. Gayon, R. Rashed, Université de Paris-Sorbonne, 2004, 299+170 pp.
2. *L'Imagination architecturale*, 1. *Méthodologie et études*, 2. *Essai de schématologie*. Thèse de doctorat nouveau régime, Grenoble, Université des Sciences Sociales, 1990, 310 pp.
3. *Essai sur les gestes. Les gestes dans les processus de l'invention et de l'expérience esthétique*. Diplôme DPLG. Montpellier, ENSA de Montpellier, 1986, 86 pp.

J Collaborative Research Projects

1. *De compositione astrolabii* d'Andalò di Negro (before 1334), a critical edition, with English translation and commentary, in collaboration with [Samuel Gessner](#) (Centro Interuniversitário das Ciências e da Tecnologia) and [Bernardo Mota](#) (Departamento de Estudos Clássicos, Universidade de Lisboa) (2015–2019). Published as an article in *Archive for the History of Exact Sciences* 74 (2020): 445–468.
2. *Jean-François Nicéron's Curious Perspective* (1652), a critical edition, with English translation and mathematical commentary, of his book « La Perspective curieuse », in collaboration with [James L. Hunt](#) (Guelph University) and [John Sharp](#) (London Knowledge Lab) (2015–2019). Published as a book *Jean-François Nicéron Curious Perspective*, Tempe, Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies, « Medieval and Renaissance Texts and Studies », 2019, xiv+467 pp.
3. [Argumentation and Scientific Change](#), FCT Research Project, Center for Philosophy of Sciences of the University of Lisbon, Responsable du projet: Hassan Tahiri (2014–2018).
4. [La controverse de Bédoin](#), PEPS-CNRS Expertise, controverses et communication entre science et société, Responsable du projet: Philippe Bernardi, Robert Carvais (2013–2014).
5. [Perspective as Practice](#), Working Group, Max Planck Institut für Wissenschaftsgeschichte, Berlin, Responsable du projet: Sven Dupré (2012–2014). Publié sous forme de livre *Perspective as Practice*, Turnout, Brepols, 2019.

[Laboratoire d'architecturologie et de recherches épistémologiques sur l'architecture](#), Four-year research program, LAREA, CNRS UMR 7544 (2002–2005):

6. J. Artigues, Ph. Boudon, Ph. Deshayes, G. Engrand, N. Lebtahi, C. Lecourtois, D. Raynaud F. Schatz, *Vers un Dictionnaire architecturologique*, 2, Rapport d'activité 2003 (Programme de recherche quadriennal 2002-2005), Paris, LAREA, 2004 (Le schème, opérateur de la conception architecturale, 2. Le cas de la conservation du modèle morphologique).
7. J. Artigues, Ph. Boudon, Ph. Deshayes, G. Engrand, N. Lebtahi, C. Lecourtois, D. Raynaud F. Schatz, *Vers un Dictionnaire architecturologique*, 1, Rapport d'activité 2002 (Programme de recherche quadriennal 2002-2005), Paris, LAREA, 2002 (Échanges sur l'architecturologie entre Ph. Boudon et D. Raynaud, 55–146).
8. J. Artigues, Ph. Boudon, Ph. Deshayes, G. Engrand, N. Lebtahi, C. Lecourtois, D. Raynaud F. Schatz, *Vers un Dictionnaire architecturologique*, 1, Rapport d'activité 2002 (Programme de recherche quadriennal 2002-2005), Paris, LAREA, 2002 (Concepts de la grappe schème, 30–37).

[Laboratoire d'architecturologie et de recherches épistémologiques sur l'architecture](#), Four-year research program, LAREA, CNRS UMR 7544 (1998–2001):

9. C. Abbas, Ph. Boudon, Ph. Deshayes, D. Raynaud, *Compétences et Langages de la conception chez les professionnels du projet*, Rapport d'activité 2000 (Programme de recherche quadriennal 1998-2001), Paris, LAREA, CNRS UMR 7544, 2000 (Conception architecturale/conception industrielle, 4–29).

[Laboratoire d'architecturologie et de recherches épistémologiques sur l'architecture](#), Four-year research program, LAREA, CNRS UMR 7544 (1994–1997):

10. Ph. Boudon, Ph. Deshayes, F. Pousin, D. Raynaud, F. Schatz, *Vers une Architecturologie expérimentale*, Rapport d'activité 1994 (Programme de recherche 1994-1997), Paris, LAREA, CNRS UMR 7544, 1994, fasc. 2 (Chinoiseries architecturales. La question de la figurativité en architecture, 130–143).

Teaching

- UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES

Current

History of geometrical optics, 22h CM (ETC, 2022–)

History of wave optics, 22h CM (ETC, 2022–)

Epistemology of the social sciences 24h TD (Master Sciences sociales, 2016–)

Sociology of science and technology 24h CM (Master Sciences sociales, 2016–)

Sociology of science 22h CM (Licence, 2008–)

Fundamentals: Methodological Individualism 22h CM (Licence, 2008–)

Past

History of optics, 24h CM (ETC, 2017–)
 Philosophy of Technology 12h CM (Master HP2S, 2012–2013)
 Scientific Debates and Controversies 18h CM (Master HP2S, 2012–2014)
 Anthropology of Science 24h CM (Licence, 2013–2014)
 Societal Issues: Sociology of Science and Technology 8h CM (Licence, 2014–18)
 The Evolution of Societies 12h CM (Licence, 2014–)
 Cultural Change Dynamics 24h CM (Licence, 2013–2016)
 Sociology of Professions 24h CM (Master, 2001–2007)
 The Architectural Profession 24h CM (Master, 1993–2000)
 Urban Sociology 12h CM (Licence, 1998–1999)
 Sociology of Culture 24h CM (Licence, 1993–2004)
 History of Sociology 24h CM (Licence, 1999–2008)
 General Sociology 24h CM (Licence, 1993–1999)
 Applied Epistemology 12h CM (Licence, 1998–1999)
 Observation Methods 36h TD (Licence, 2010–2012)
 Methodology 12h TD (Master NFLS, 2009–2010)
 Introduction to Research Methods 12h TD (Licence, 2010–2012)
 Social Network Analysis 8h CM (Licence, 2016–2021)

• ABROAD

- Lisbon, Universidade de Lisboa: Seminar in sociology and philosophy of science as part of the doctoral seminar of the Centro de Filosofia das Ciências da Universidade of Lisboa (2015)
- Grenoble, Université Stendhal, Master "Communication scientifique et technique": A course in sociology of science (2013–2014)
- Paris, Université Paris Sorbonne, Master "Philosophie-Sociologie": Seminar in sociology of science (2013 and 2014)
- Manizales, Universidad Nacional de Colombia / Pereira, Universidad Católica de Risaralda: Teaching and doctoral supervision within the Grupo de Trabajo Académico en Hábitat y Tecnología. A mobility scheme financed by the PREFALC Program of cooperation between France/Ecuador/Colombia (2008)
- Grenoble IEP, Master "Sciences de gouvernement comparées": A course on scientific rationality (2006–2007)
- Montpellier, ENSA CEAA: A course on sociology of architecture (1990–1993)

Doctoral Supervision

- SUPERVISOR

Arnaud Amblard, *Louis de Broglie, continuiste ou discontinuiste?*, thèse de doctorat en préparation, Grenoble, Institut Néel, codirection (2023–).

Stéphane Colmire, *Rétroingénierie matérielle et problèmes inverses*, thèse de doctorat en préparation, Grenoble, mha-ENSAG, direction (2021–).

David Miet, *Modèles, savoirs et savoir-faire en urbanisme. Étude d'épistémologie de l'urbanisme*, Lyon, École Nationale des Travaux Publics de l'État, codirection (2003).

- EXAMINER OR JURY MEMBER

Louis Vitalis, *Modéliser le processus de conception architecturale à l'aune d'une conception de la réception. Étude épistémologique*, thèse de doctorat du Conservatoire National des Arts et Métiers, sous la direction de François Guéna, Paris, CNAM, rapporteur (2019).

Lionel Scotto d'Apollonia, *Les controverses climatiques: une analyse socio-épistémique*, thèse de sociologie, sous la direction de Jean-Bruno Renard, Université Paul Valéry, Montpellier 3, rapporteur (2014).

Chen Bao, *Ecrire l'idée (Xie Yi). Entre écriture idéographique et écriture architecturale*, thèse d'architecture, sous la direction de Pierre Fernandez et de Daniel Estevez, École nationale supérieure d'architecture de Toulouse, Université de Toulouse Le Mirail, Toulouse 2, rapporteur (2012).

Hossein Masoumi Hamedani, *L'Optique et la physique céleste. L'oeuvre optico-cosmologique d'Ibn al-Haytham*, thèse d'épistémologie et d'histoire des sciences, sous la direction de Roshdi Rashed, Université Denis Diderot, Paris 7, rapporteur (2006).

Samuel Gessner, *Mathématiques et applications. Les mathématiques dans les écrits d'architecture italiens, 1545-1570*, thèse d'épistémologie et d'histoire des sciences, sous la direction de Roshdi Rashed, Université Denis Diderot, Paris 7, rapporteur (2006).

Emmanuel D'Hombres, *Une société d'individus: généalogie de la problématique de l'intégration*, thèse de science politique sous la direction de Jacques Michel, Université Lumière, Lyon 2, membre (2005).

Pascale Alazetta, *Détails. Eileen Gray, 1879-1976*, TPFE sous la direction de Jean-Luc Lauriol, ENSA de Montpellier, membre (1997).

Luc Albouy, *Pour une architecture sans qualité*, TPFE sous la direction de Philippe Besème, ENSA de Montpellier, membre (1996).

Marie-Hélène Badie, *La Maison du Japon à Paris*, TPFE sous la direction de Jean-Jacques Leccia, ENSA de Montpellier, membre (1990).

- ASSESSOR

Participation in the CSI committees of individual supervision of the doctoral students, ED SHPT of the University Grenoble Alpes (since 2022).

Duties

Administrative Duties

Incumbent member of CNU National Council of Universities, Section 72: Epistemology, History of Science and Technology (2019–2023)

Head of the Licence Bachelor Studies (2016–2020)

Head of Licence 3 third year of bachelor studies in Sociology (2014–)

Chairman of the deliberations for the bachelor's degree, lycée Léonard de Vinci, Villefontaine (2014)

Member of the Specialist Department, Section 19 CNU (2009–2013)

Co-editor of the master project HP2S: History, Philosophy and Sociology of Science, common to the two Grenoble universities, with Sophie Roux and Isabelle Joncour, transformed into the HP2S Master program (2007)

Head of Licence 2 second year of bachelor studies in Sociology (2004–2009)

Member of the Specialist Department, Section 17 CNU (2004–2008)

Head of DEUG 2 second year of the Sociology degree (2002–2004)

Head of DEUG 1 first year of the Sociology degree (1996–2002)

Scientific Duties

Member of the editorial committee UGA Éditions (2022–)

Member of the Scientific Committee of the laboratory Méthodes et histoire de l'architecture, mha-ENSAG (2021–)

Member of the Laboratory Board Méthodes et histoire de l'architecture, mha-ENSAG (2021–)

Membro del Comité científico de la conferencia « Leonardo da Vinci, Perspectiva y visión », Universidad de Alcalá de Henares (2019)

Member of the habilitation committee of the Lyon-Grenoble Doctoral School 487 (2015–2017)

Member of the Scientific Committee of the International Conference of Philosophy of Science held at the Faculty of Letters and Human Sciences in Kairouan (2015)

Member of the Research Project « Argumentation and Scientific Change », Center for Philosophy of Science, University of Lisbon, Principal Investigator: Hassan Tahiri (2014)

Member of the Research Group « Perspective as Practice », MPIWG Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, Berlin, Principal Investigator: Sven Dupré (2012–2014)

Head of the research axis « Emerging disciplines » of the ISIS project of Grenoble University, not selected (2011)

Organizer and editor of the international workshop « Practical geometry », with the support of Cluster 14 ERSTU Rhône-Alpes, MSH-Alpes, Grenoble (2009)

Series Editor at Éditions Matériologiques

"Comparative Epistemology"

Cette collection accueille des travaux qui cherchent à rendre compte de la déclinaison du projet de connaissance selon les différentes disciplines. Pourquoi trouve-t-on ici un langage clair permettant l'application des mathématiques, là des énoncés non mathématisables? Pourquoi la méthode expérimentale est-elle applicable dans telle discipline, inapplicable dans telle autre? Il existe, par ailleurs, au sein de toutes les disciplines culturelles ou patrimoniales, des tentatives pour transformer les «doctrines informes» en connaissances qui répondent aux exigences de la méthode scientifique. Lorsque ces tentatives sont couronnées de succès, l'émergence d'îlots de connaissance scientifique modifie le statut de ces ensembles qui ne sont plus tout à fait des disciplines patrimoniales mais déjà un peu des sciences. Il s'agira de décrire ces différences et ces transformations; les obstacles qui entravent le développement des sciences émergentes; les rapports que ces transformations entretiennent avec le problème de l'unité des sciences; mais aussi de documenter les raisonnements concrets qui permettent de fonder une connaissance de type scientifique. La collection n'est pas limitée à des disciplines ou à des périodes particulières: elle peut accueillir aussi bien des travaux d'épistémologie comparée proprement dite, que des études historiques retraçant l'émergence d'une science ancienne, ou des monographies portant sur une discipline contemporaine dans laquelle une révolution scientifique est en marche.

- *L'expérimentation dans les sciences* (2022), edited by Catherine Allamel-Raffin, Jean-Luc Gangloff and Yves Gingras.

With contributions by Catherine Allamel-Raffin, Jean Audusseau, Stéphanie Dupouy, Jean-Luc Gangloff, Yves Gingras, Vincent Helfrich, Herrade Igersheim, Mathieu Lefebvre, Jean-Pierre Llored, Laurent Loison, Nicolas Monteix, Jean-Christophe Weber.

- *Prédire. Essai sur un succès scientifique*, Gauvain Leconte-Chevillard (in press).

Evaluation and Refereeing

- RESEARCH PROJECT EVALUATIONS

Expert to the NSF National Science Foundation, USA, 2022

Expert to the FNS Fonds national suisse de la recherche scientifique, 2021

Expert to the History of Science Department, Tsinghua University, Beijing, 2019

Expert to the Czech Science Foundation, 2019

Expert to the Ministry of Education and Science of the Russian Federation, 5th Open Grant Competition, 2016

Expert to the DEA Associate director of studies program, Fondation de la Maison des Sciences de l'Homme, Paris, 2016

Expert to the Agence Nationale de la Recherche, CE 27, Paris, 2016

Member of the Pool of International Experts for the Russian Science Foundation; RSF Classifier 08-300 Sociology, 2015

Member of the Pool of International Experts for the Russian Science Foundation; RSF Classifier 08-400 Naukovedenie, 2015

• MEMBERSHIP OF EDITORIAL BOARDS, EVALUATION FOR JOURNALS

Aedificare. Revue internationale d'histoire de la construction

Annals of Science, 2020

Année Sociologique, 2010, 2023

Arabic Sciences and Philosophy, 2004, 2008

DNArch. Design Numérique Architecture, 2023

Ethnologie Française, 2003

Historia Mathematica, 2017

Hopos. Journal of the International Society for the History of Philosophy of Science, 2017

Isis. An International Review Devoted to the History of Science, 2012

Journal for the History of Knowledge, 2023

Journal of Astronomical History and Heritage, 2019

Journal of Mathematics and the Arts, 2017

Leonardo, 2021

Mefisto. Rivista di Medicina, Filosofia, Storia, 2023

Perception, 2022

Perspectives on Science, 2023

Public Understanding of Science, 2016

Revue d'anthropologie des connaissances, 2008, 2009

Revue française de sociologie, 2015, 2020

Revue internationale de pédagogie de l'enseignement supérieur, 2019

Revue philosophique de la France et de l'étranger, 2017, 2019

Sociologie, 2020

Sociologie du Travail, 2008

Studies in History and Philosophy of Biological and Biomedical Sciences, 2018

• EVALUATIONS FOR PUBLISHERS

Institutul Patrimoniului Cultural, Chişinău, 2020

Éditions matériologiques, Paris, 2020

De Gruyter, Berlin 2021

Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies, Tempe, 2016

Cambridge Scholars Publishing, Newcastle, 2017

Peeters Publishers, Louvain, 2012

Membership

AFHC Association francophone d'Histoire de la Construction, 2014

AFS Association Française de Sociologie, 2004

AISLF Association Internationale des Sociologues de Langue Française, 2004

ESA European Sociological Association, 2015

SIHSPAI Société Internationale d'Histoire des Sciences et des Philosophies Arabes, 2010

SILBA Société Internationale Leon Battista Alberti, 2005

SSTNET Sociology of Science and Technology Network, 2015