Curriculum Vitae 04.01.24

OLIVIER MOSER Doctorant Sorbonne Université

1. COORDONNÉES PERSONNELLES

Né le 21.05.1989, nationalité suisse Marié, un enfant oliviermoser89@gmail.com

2. FORMATION

2022 – 2024	Doctorat en philosophie, Paris Sorbonne Université (France) en cotutelle avec l'Université de Wuppertal (Allemagne), L'influence de Rudolf Eucken dans la philosophie allemande (1888-1918), sous la direction d'Olivier Agard et de Gerald Hartung.
2020 – 2022	Formation de Médiateur scolaire, CDTEA Valais.
2020	Formation Maître-Formateur (MF), Haute Ecole Pédagogique Valais/Wallis, St-Maurice, branche d'enseignement : philosophie.
2014 – 2016	Formation pédagogique Haute Ecole Pédagogique Valais/Wallis, St-Maurice, branche d'enseignement : philosophie.
2012 – 2014	Master en Philosophie, Université de Lausanne, Faculté des Lettres, Mémoire de Maîtrise dirigé par Alexandrine Schniewind, note 6/6.
2008 – 2012	Bachelor en Philosophie, Université de Lausanne, Faculté des Lettres.

3. EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2017 – 2024	Enseignant de Philosophie au Lycée-Collège des Creusets à Sion (Suisse)
2020-2022	Didacticien spécifique de Philosophie au sein de la Haute Ecole Pédagogique du Valais.

4. VIE ASSOCIATIVE

2022 – 2024	Membre de la Max Scheler Gesellschaff
2022 – 2024	Membre de l'Association Internationale Henri Maldiney, AIHM

2022 – 2024 Membre du comité de la Société Suisse des Professeurs de Philosophie (VSPM), responsable des relations politiques et des activités sociales

5. PARTICIPATION AVEC CONFÉRENCES À DES COLLOQUES ET JOURNÉES D'ÉTUDE

2023	« Weltanschauung bei Husserl und Eucken », Intervention présentée dans le cadre du Colloque doctoral de l'Université de Wuppertal (Gerald Hartung), 17 octobre 2023
2023	« Eucken, Husserl and the legacy of German Idealism », Conférence donnée à l'Institut lithuanien pour la Culture, Université de Vilnius, 26 – 27 septembre 2023
2022	« Rudolf Eucken et l'énigme de l'Europe », participation au congrès de la Max Scheler Gesellschaft, Université de Paris Sorbonne, 16 – 18 juin 2022
2021	« Die Entscheidungsgrundlage: Die Rolle der philosophischen Bildung in der zukünftigen Entwicklung der Arbeit », participation au colloque de didactique en philosophie: "Où en est-on avec l'enseignement de la philosophie en Suisse / Was ist der Stand des Philosophieunterrichts in der Schweiz?", Université de Fribourg, 9 octobre 2021
2018	«Le théâtre de la contingence : les enjeux sociaux de la dramatologie aristotélicienne, participation au colloque Philosophie et Théâtre, scènes de jeu, Théâtre de la Grange de Dorigny, Lausanne, 18 – 20 octobre 2018
2018	« Marion, Maldiney, Waldenfels et la notion de fondement dans l'Antiquité tardive », participation au colloque Les connaissances négatives, Université de Marseille / Aix-en Provence, 21 – 23 Novembre 2018
2017	« "Dans trois jours, tu arriveras dans la Phtie fertile" L'agôn homérique comme source de la dialectique philosophique dans le Criton et l'Hippias Mineur », participation au colloque « Platon citateur », Université de Grenoble, 29 – 31 mars 2017
2016	« Ritualizing the reading: about Plato's corybantic narratology », participation au colloque <i>Orality and Literacy in the ancient World XII</i> (dir. David Bouvier and Anton Bierl), Université de Lausanne, 31 août – 1er septembre 2016

6. Publications

2023	« Rudolf Eucken et l'énigme de l'Europe », in <i>Phenomenology and Mind</i> , n°25, Ed. Olivier Agard, Sylvain Josset and Matthias Schloßberger Rosenberg et Sellier, p. 152-163
2021	« La mémoire de l'inachevé : étude sur la réception du nostos d'Ulysse dans la philosophie de Vladimir Jankélévitch » in Nostalgie. Conceptualisation d'une émotion, éd. Patrizia Gasparini et Estelle Zunino, PUN – éditions universitaires de Lorraine, p.111-126
2019	« L'écriture protéiforme de Platon », in <i>Plasticit</i> é n°1, éd. Mireille Raynal-Zougari, Université de Toulouse
2018	« Héraclès ou la fossilisation de l'humanité », in Hantises et Spectres dans le théâtre de Koltès et dans le théâtre contemporain, éd. Raymond Michel et Michel Petitjean, études linguistiques et textuelles, collection du Crem, p.193-205
2017	« Platon et la sacralisation du savoir », in Littérature et sacré : la tradition en question, éd. Valentina Litvan, Etudes romanes, Recherches en littérature et spiritualité, n°26, p.167-178
2016	« Traditions dans l'Antiquité », in Le fabuleux destin des biens culturels, Ordre et désordres de la réception, éd. Panayota Badinou, David Bouvier, Laurence Danguy, A contrario Campus, BSN Press, p.85-93

7. Langues

FRANÇAIS Langue maternelle

ALLEMAND Niveau avancé: lu, écrit, parlé (C1)

ANGLAIS Niveau moyen: lu, parlé (B2)

GREC-ANCIEN Master, Université de Lausanne

LATIN Complément de formation, Université de Lausanne