

## **FORMACIÓN ACADÉMICA**

---

Doctorado en Filosofía (en curso). Universidad Nacional de Córdoba, Argentina (2022– ).

Maestría en Tecnología, Políticas y Cultura. Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

Licenciatura en Filosofía. Universidad de Antioquia, Colombia.

Tecnólogo en Producción para Medios Audiovisuales. SENA, Colombia.

## **ANTECEDENTES EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

---

Docente adscrito (Invitado/colaborador). Cursos: Antropología filosófica I. Universidad Nacional de Córdoba (2025-2027).

Docente invitado. Seminario: Cómo el arte nos hace ser lo que somos. Facultad de artes. Universidad (UNC) (2024-2025).

Docente adscrito (Invitado/colaborador). Cursos: Taller sobre Mentes Animales. Universidad Nacional de Córdoba (2023).

Docente adscripto. Cursos: Teoría del conocimiento I. Universidad Nacional de Córdoba (2022).

Docente adscripto (Invitado/colaborador). Cursos: Seminario filosófico sobre inferencias. Universidad Nacional de Córdoba (2022).

## **ANTECEDENTES EN INVESTIGACIÓN**

---

Programa ESCALA de Estudiantes de Posgrado – Convocatoria 2026 (1° llamado). Estancia académica en la Universidade Federal de Pelotas, Brasil (2026).

Beca doctoral latinoamericana de CONICET (IDH -UNC), bajo la dirección de Mariela Aguilera y Santiago Arango (2022-2027)

Becario del grupo de investigación: “¿Qué son las inferencias?”, radicado en el CIFYH, Córdoba. Marzo 2024, dirigido por Mariela Aguilera ([maguilera@ffyh.unc.edu.ar](mailto:maguilera@ffyh.unc.edu.ar)).

Becario de grupo de investigación: “Hacia una renovación de la epistemología de la psicología.”, dirigido por Nicolás Venturelli ([nicolasventurelli@gmail.com](mailto:nicolasventurelli@gmail.com)) e Itatí Branca (Facultad de filosofía, UNC). Financiado por SECYT UNC (período 2024-2025).

Becario de grupo de investigación: “Naturaleza y estructura de los contenidos representacionales: el caso de la experiencia perceptiva y las representaciones cartográficas”, Dir. Daniel Kalpokas (dkalpokas@gmail.com), radicado en el CIFYH, Córdoba; financiado por SeCyT-UNC (período 2018-2021. Resolución 472/18); línea consolidar.

El otro lado de la técnica: similitudes y diferencias entre la técnica humana y la técnica animal. Asesor: Santiago Arango Muñoz. Cargo: Investigador principal (2016).

Metacognitive feelings and the cognitive phenomenology thesis. Investigador principal: Santiago Arango-Muñoz. Cargo: joven investigador

## **PRODUCCIÓN ACADÉMICA**

---

I feel I'm inferring: the role of metacognitive feelings in inferential process (2026). Estudios de Filosofía (*Manuscript submitted*).

¿La metacognición extendida? Herramientas metacognitivas en las dinámicas de uso estratégico de herramientas en el caso de los animales no-humanos (2026). ArtefaCToS. Revista de estudios sobre la ciencia y la tecnología (*Under review*)

Metacognitive feelings as mental affordances (co-escrito con Dr. Santiago Arango-Muñoz) (2026). THEORIA. An International Journal for Theory, History and Foundations of Science (*Revise & resubmit*)

El caso Perdue: la metacognición en los animales no humanos desde el punto de vista de los sentimientos metacognitivos (2026). Crítica. Revista Hispanoamericana de Filosofía (*Accepted / Forthcoming*).

¿Inferencias en máquinas? Alucinaciones inferenciales de los grandes modelos de lenguaje desde una perspectiva de los sentimientos metacognitivos (2026). Trilogía Ciencia Tecnología Sociedad, 18(38), art. 3702. <https://doi.org/10.22430/21457778.3702>

Técnica animal reconsiderada: Apuntes metacognitivos para una fenomenología de la acción técnica en animales no humanos (2025). Azur: Revista Centroamericana de Filosofía, 7(13), 184–197: [https://azurrevista.com/wp-content/uploads/2025/07/Tecnica-animal-reconsiderada\\_apuntes-metacognitivos-para-una-fenomenologia-de-la-accion-tecnica-en-animales-no-humanos.pdf](https://azurrevista.com/wp-content/uploads/2025/07/Tecnica-animal-reconsiderada_apuntes-metacognitivos-para-una-fenomenologia-de-la-accion-tecnica-en-animales-no-humanos.pdf)

Experiencia, espacio y cognición en animales no humanos (co-escrito con Dra. Mariela Aguilera) (2024). Agora: Revista de Filosofía. ÁGORA PHILOSOPHICA (Núm. 49-50, Vol. XXIII: <https://www.agoraphilosophica.com/>

Técnica animal. Glosario de filosofía de la técnica. (Coords- Diego Parente, Agustín Berti, Claudio Celis). La Cebra, Casa editora (2022): <https://edicioneslacebra.com.ar/colecciones/glosario/>

De la telaraña a la web: Artefactos cognitivos en animales no-humanos. ArtefaCToS. Revista de estudios sobre la ciencia y la tecnología (2019): <http://revistas.usal.es/index.php/artefactos/issue/view/art201982/showToc>

La agencia técnica animal: hacia una explicación de las conductas de uso y fabricación de herramientas. Revista Colombiana de Filosofía de la ciencia (2019): <https://revistas.unbosque.edu.co/index.php/rcfc/article/view/2446>

El otro lado de la técnica: diferencias y similitudes entre técnica animal y técnica humana. Revista Trilogía (2018): <http://itmojs.itm.edu.co/index.php/trilogia/issue/view/86>

¿Metacognición en los animales? Los argumentos de Carruthers en contra de los test metacognitivos. Revista Versiones (2017): <https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/versiones/issue/view/2933>

## **PARTICIPACIÓN EN REUNIONES CIENTÍFICAS**

---

El caso Perdue: la metacognición en los animales no humanos desde el punto de vista de los sentimientos metacognitivos (2025). Workshop de mentes animales (2025). Universidad Nacional del Sur (UNS).

Hacia una explicación metacognitiva del uso de herramientas en animales no humanos (2025). II Simposio de Filosofía de la tecnología y la IA (Caldas-Colombia).

El caso Perdue: Un argumento a favor de la metacognición en animales no humanos a través del uso de herramientas (2025). V Congreso de la Asociación Iberoamericana de Filosofía de la Biología (Buenos Aires-Argentina)

La técnica animal desde una perspectiva de las affordances cognitivas (2025). 5to coloquio de jóvenes investigadores en filosofía analítica. (Buenos Aires-Argentina).

Towards a metacognitive explanation of tool use in non-human animals (2025). Workshop: Debates filosóficos sobre cognición y afectividad (Córdoba-Argentina)

Why animals fall short with chatGPT? A philosophical take (2024). English Lectures (IDH CONICET-UNC).

Chat GPT e inferencias (2024) (Co-escrito con Mariana Olezza). XIII Encuentro de Filosofía e Historia de la Ciencia del Cono Sur. UNIOESTE (FOZ DO IGUAÇÚ-Brasil).

Sentimientos metacognitivos como affordances mentales (2024) (co-escrito con Dr. Santiago Arango-Muñoz). ALFAn VII: Séptima Conferencia de la Asociación Latinoamericana de Filosofía analítica. Universidad de la República (Montevideo, Uruguay).

Metacognitive feelings as mental affordances (2024) (co-escrito con Dr. Santiago Arango-Muñoz). Online Workshop. Cognitive Affordances: Theoretical foundations and developments. Universidad Nacional Autónoma de México -UNAM- (México)

Metacognitive feelings as mental affordances (2024). Transcending Borders: International Philosophy Seminar of the Americas (IPSA). Universidad Nacional de Córdoba/Arizona State University (New College of Interdisciplinary Studies) (Argentina/EE.UU).

¿Inferencias maquínicas? Reflexiones sobre la capacidad inferencial de ChatGPT y la fenomenología de la inferencia (2023). II encuentro intergrupos: mente, lenguaje y cognición. Universidad Nacional de Córdoba (Argentina).

De la orientación a la agencia: apuntes para una fenomenología de la conservación de herramientas (2023). Coloquio Internacional Filosofía de la Agencialidad Animal y la Conservación Biológica. Universidad de Costa Rica (Costa Rica)

Apuntes para una fenomenología de la agencia técnica (2023). Encuentro de tesis de grado y posgrado de Fenomenología: ¿Para qué (me) sirve la Fenomenología? Universidad Nacional de Córdoba (Argentina).

## **ACTIVIDADES DE GESTIÓN**

---

Consejero de Becariex (Fecha inicio: 11/08/2024-Fecha fin: 31/08/2025). INSTITUTO DE HUMANIDADES (IDH) (CONICET – UNC